

CONCIENCIA CRITICA

copce.unal
RevistaConcienciaCritica

@CopceUnal

revistaconcienciacritica@gmail.com

Pretendemos generar un pensamiento crítico frente a problemáticas sociales, económicas y políticas enmarcadas en el contexto colombiano y latinoamericano, es una plataforma principalmente para estudiantes universitarios, que busca divulgar el trabajo realizado desde la academia y pretende ser un puente que acerca el trabajo investigativo, crítico y propositivo de los estudiantes a la sociedad, de una manera amable y con un lenguaje sencillo.

Abrimos esta convocatoria para textos e imágenes buscando aportar a la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo desde las diferentes áreas del conocimiento de la academia. Junto a la convocatoria se envían las pautas de publicación y criterios de selección.



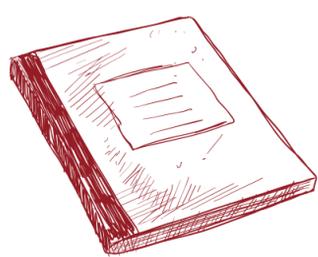
Los trabajos serán recibidos diligenciando el formulario <https://goo.gl/rjs1yB> y enviando las propuestas a través de correo electrónico revistaconcienciacritica@gmail.com

- Asunto: Autor (nombre y apellido) – “nombre del trabajo”,
- Adjuntar el texto o imagen, Aval firmado (el formato lo encuentran en <https://goo.gl/cgE1wx>) y si es estudiante de la Universidad Nacional fotocopia del carnet estudiantil.

CONVOCATORIA PERMANENTE

REVISTA CONCIENCIA CRITICA

CONVOCATORIA DE TEXTOS



RECIBIMOS ARTÍCULOS, RESEÑAS, ENTREVISTAS, ENSAYOS, POEMAS Y CUENTOS INEDITOS QUE REPRESENTEN UN APORTE SIGNIFICATIVO A LA DISCUSIÓN Y PROFUNDIZACIÓN DEL TEMA PROPUESTO.

Los artículos a publicar pueden ser de índole académico, político o filosófico, de acuerdo a los lineamientos establecidos por el autor para el desarrollo de su producción intelectual; los escritos pueden provenir de las diferentes disciplinas académicas existentes.



NO estar sometidos simultáneamente a consideración por parte de otras publicaciones.

Los artículos presentados se ajustarán a las siguientes secciones y temáticas de la revista, que se deben tener en cuenta.



Nuestra América

Artículos que abarcan aspectos políticos, económicos, sociales y ambientales, dentro de un contexto Latinoamericano y del Caribe.



Desde las aulas

Artículos de producción de academia crítica, que buscan una conexión entre distintas ramas del conocimiento y la realidad social.



La otra cara de mi pueblo

Artículos de análisis sobre los problemas estructurales históricos y coyunturales (políticos, económicos, sociales y ambientales) de Colombia.



Sentido Común

Espacio destinado para las muestras libres, artísticas y otros tipos de género literario que den muestra del pensamiento crítico sobre la sociedad.

Requisitos Formales



Todo texto debe ser entregado en fuente Times New Roman, 11 puntos, márgenes 3cm, interlineado sencillo, tamaño carta, máximo 5000 palabras (incluidos pie de página y referencias bibliográficas)

La primera página se debe incluir el título del artículo, un resumen de máximo de 200 palabras y entre 3 - 5 palabras clave. El nombre del autor no debe figurar en el artículo.



Negrita sólo para títulos y subtítulos y cursiva para énfasis dentro del texto o palabras en otro idioma. Las citas textuales deberán aparecer siempre entre comillas.

Todos los cuadros, mapas, diagramas y fotografías no pueden exceder el 30 % del documento y deben ser insertados, numerados, identificados y referenciados en el texto mediante un pie de foto. Éstas deben ser enviadas en formato .jpg o .tiff de tamaño 430mm x 280mm / resolución mínima 300dpi.



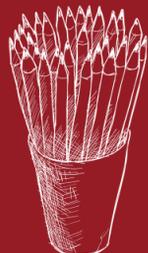
La primera vez que se use una abreviatura, ésta deberá ir entre paréntesis después de la fórmula completa; las siguientes veces se usará únicamente la abreviatura.

Las notas a pie de página y pie de imagen deben presentarse en letra Times New Roman, 09 puntos a espacio sencillo y referenciarse en números arábigos.



- Al final del artículo deberá ubicarse la bibliografía, escrita en letra Times New Roman tamaño 11, a espacio sencillo y con sangría francesa.
- Las referencias bibliográficas deben apegarse a las normas APA.

CONVOCATORIA DE IMÁGENES

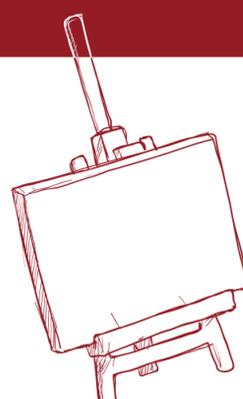


La temática debe tener en cuenta el pensamiento crítico y las cuatro secciones que componen la revista.

Formato .tiff o .jpeg

300 DPI

Tintas 1x1



CONVOCATORIA DE PORTADA

Caricatura de crítica social, política, económica y ambiental, será de temática libre o de un tema específico dependiendo la convocatoria. La ilustración debe estar en formato .tiff o .jpeg / tamaño mínimo 430mm x 280mm / resolución mínima de 300dpi / número de tintas 4 x 1.